



P.V.G.'s
Mukhtangan English School & Jr. College,
44, Vidyanagari, Parvati, Pune - 411009.

Ternimal Examination (2025-26)
Standard - IX

Subject : Sanskrit (Composite)

Marks : 40

Date : 14-10-2025

Time : 8.00 to 10.00 am

प्रथमः विभागः – सुगमसंस्कृतम् (४)

प्र.१ अ) चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत । (केवलं ४)

(२)

१)



२)



३)



४)



५)



आ) सङ्ख्या अक्षरैः अङ्कैः वा लिखत । (३ तः २)

(१)

१) पञ्चत्रिंशत् -

२) नवनवतिः -

३) ६३ -

प्र.१ इ) अक्षरैः समयलेखनं कुरुत । (३ तः २)

(१)

१) १०.१५ -

२) १.३० -

३) ४.०० -

द्वितीयः विभागः – गद्यम् (१५)

प्र.२ अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।

‘एषा रणरङ्गात् यावत् न निवार्यते तावत् जयः सर्वथा न प्राप्यते’ इति चिन्तयित्वा शत्रुसैनिकाः युगपत् आक्रम्य ताम् अवरुद्धवन्तः। शत्रुसैनिकाः ते असङ्ख्याः आसन्, विषपला तु एकाकिनी ! तथापि तस्याः मनसि न भीतिलेशः अपि आसीत्। प्रत्युत द्विगुणितेन उत्साहेन युद्धं कृतवती।

युद्धसमये शत्रुसैनिकाः तस्याः एकं पादं कर्तितवन्तः। अनन्तरम् 'इतः परम् एतस्याः कारणात् पीडा न भविष्यति' इति निर्णयं कृत्वा ते शिबिरं प्रतिगतवन्तः।

एकवाक्येन उत्तरत । (२ तः १)

(१)

- १) कस्याः मनसि भीतिलेशः अपि न आसीत् ?
- २) विशपला कथं युद्धं कृतवती ?

आ) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम् / असत्यम् इति लिखत ।

(१)

- १) शत्रुसैनिकाः पृथक् आक्रम्य विशपलाम् अवरुद्धवन्तः ।
- २) शत्रुसैनिकाः खेलराजस्य पादं कर्तितवन्तः ।

इ) सन्धिविग्रहं कुरुत ।

(१)

तथापि - _____ + _____ ।

ई) सूचनानुसारं कृतीः कुरुत । (३ तः २)

(२)

- १) गद्यांशातः योग्यं विशेषणं चिनुत ।

अ) _____ शत्रुसैनिकाः ।

आ) _____ पादम् ।

२) लकारं लिखत ।

अ) जयः सर्वथा न प्राप्यते ।

आ) मनसि न भीतिलेशः अपि आसीत् ।

३) गद्यांशात् व्दे (२) त्वान्त अव्ययम् चित्वा लिखत ।

प्र.२ आ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।

(त्रयोदशवर्षीया तनया सुखवासन्दे उपविश्य एकेन हस्तेन कुर्कुरिकां खादति । अपरेण हस्तेन चलभाषं चालयति । तदानीं द्वारघण्टिकाम् आकर्ण्य माता द्वारम् उद्घाटयति । तनयायाः सख्यौ द्वारे एव स्थित्वा ताम् आह्वयतः।)

श्रुतिः - तनये, सत्वरं क्रीडनाय आगच्छ, बहिः खेलामः।

तनया - अहं गृहे एव खेलामि ।

राजसी - किं खेलसि ?

तनया - (चलभाषं दर्शयित्वा) एतस्मिन् चलभाषे यष्टिकन्दुकक्रीडा, पादकन्दुकक्रीडा, वाहनक्रीडा, पत्रक्रीडा, चतुरक्रीडा, इत्यादयः सर्वाः क्रीडाः सन्ति । क्रीडाङ्गणं गत्वा खेलनस्य आवश्यकता एव नास्ति । अहं न आगच्छामि । (सख्यौ क्रीडार्थं निर्गच्छतः। माता पाकगृहं गच्छति ।

१) एकवाक्येन उत्तरत । (३ तः २) (२)

१) तनया कति वर्षीया आसीत्?

२) चलभाषे काः क्रीडाः सन्ति?

३) के क्रीडार्थं निर्गच्छतः?

२) कः कं वदति । (१)

“तनये, सत्वरं क्रीडनाय आगच्छ, बहिः खेलामः ।”

३) सूचनानुसारं कृतीः कुरुत । (४ तः २) (२)

१) शब्दस्य वर्णविर्गहं कुरुत । द्वारम् - ----- ।

२) गद्यांशात् विशेषणं चित्वा लिखत । _____ हस्तेन ।

३) गद्यांशात् पूर्वकालवाचक - ल्यबन्तं - अव्ययं चित्वालिखत । (केवलं १)

प्र. २ इ) गद्यांशं पठित्वा माध्यमभाषया अनुवादं कुरुत । (३)

श्रीराम-भिकाजी-वेलणकरमहोदयः । सः कोलकतानगरे डाकतारविभागस्य निर्देशकरूपेण कार्यरतः आसीत् । तस्य कार्यकाले एकस्मिन् दिने कोऽपि दुःखितः केरल-प्रदेशीयः सैनिकः महोदयं मेलितुम् आगतः । सः तस्य पित्रोः स्वास्थ्यविषये किञ्चिदपि ज्ञातुम् असमर्थः । यतः तदा पत्रस्य प्रवासकालः केरलतः अरुणाचलप्रदेशपर्यन्तं क्वचित् मासाधिकोऽपि आसीत् ।

प्र. २ ई) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत । (प्रस्तावना अपेक्षिता) (२ तः १) (२)

१) किं मिथ्या? किं वास्तवम्? इति पाठस्य तात्पर्यं माध्यमभाषया लिखत?

२) विशपलायाः शौर्यस्य वर्णनं कुरुत ।

तृतीयः विभागः - पद्यम् (१०)

प्र. ३ अ) पद्यांशान् पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।

१) सुखार्थी चेत् त्यजेविद्यां विद्यार्थी चेत् त्यजेत्सुखम् ।

सुखार्थिनं कुतो विद्या कुतो विद्यार्थिनः सुखम् ॥

२) धनमलब्धं काङ्क्षोत्, लब्धं रक्षेत् प्रयत्नतः ।

इति विज्ञाय मतिमान् स्वस्थानं न परित्यजेत् ॥

३) स्थानभ्रष्टा न शोभनो दन्ताकेशा नखा नराः ।

इति विज्ञाय मतिमान् स्वस्थानं न परित्यजेत् ॥

आ) एकवाक्येन उत्तरत । (३ तः २) (१)

१) विद्यार्थी किं त्यजेत्?

२) सुखार्थी किं त्यजेत्?

३) मतिमान् किं न परित्यजेत्?

२) सुचनानुसारं कृतीः कुरुत । (२ तः १)

अ) विरुद्धार्थकशब्दान् लिखत ।

(१)

१) अलब्धम् × _____ ।

२) सुखम् × _____ ।

३) त्यजेत् × _____ ।

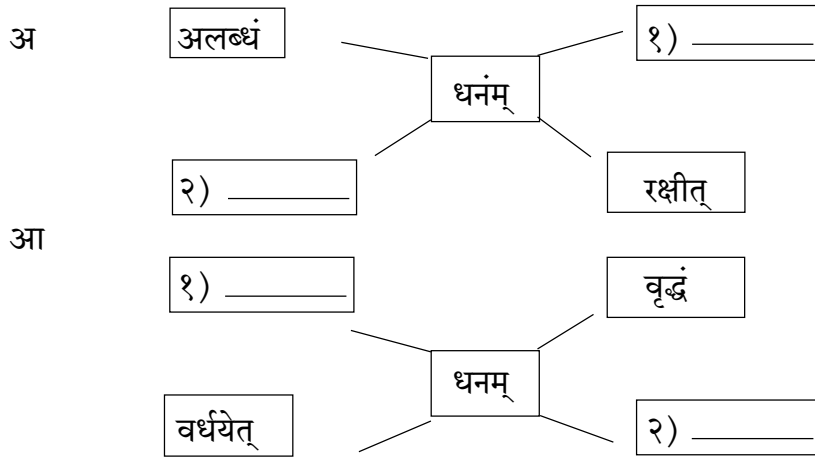
प्र. ३ आ) स्थानभ्रष्टा न शोभन्ते ----- । श्लोकात्

(२)

प्रथमा विभक्तेः रूपाणि चित्वा लिखत । (केवलं २)

३) जालरेखाचित्रं पूरयत ।

पद्यांशं पठित्वा जालरेखाचित्रं पूरयत ।



प्र. ३ अ) पद्यांशं पठित्वा माध्यमभाषया अनुवादं कुरुत । (२ तः १)

(२)

१) दृष्टिपूतं न्यसेत् पदं वस्त्रपूतं पिबेत् जलम् ।
सत्यपूतां वदेत् वाणीं मनःपूतं समाचरेत् ॥

२) गुणाः कुर्वन्ति दूतत्वं दूरेऽपि वसतां सताम् ।
केतकीगन्धमाघ्राय स्वयमायान्ति षट्पदाः ॥

प्र. ३ इ) श्लोकं शुद्धं पूर्णं च लिखत । (२ तः १)

(२)

१) यस्य षष्ठी ----- ॥

२) अक्रोधेन जयेत् ----- ॥

प्र. ३ ई) माध्यमभाषा उत्तरं लिखत । प्रस्तावना अपेक्षिता ।

(२)

१) धेनवः कथं 'लोकमातरः' श्लोकस्य आधारेण स्पष्टीकुरुत ?

२) श्लोकस्य आधारेण 'श्रोतुं कर्णो -----' अवयवस्य उपयुक्तता लिखत ।

चतुर्थः विभागः – व्याकरणम् (७)

प्र. ४ अ) पृथक् कुरुत । (६ तः ४)

(२)

नाम	सर्वनाम	क्रियापद	विशेषणम्

मञ्जूषा – (देवदत्तः एतत्, शूर, अभवन्, रणकुशला लभते)

आ) समासाः पृथक् कुरुत । (६ तः ४)

(२)

इतरेतरव्दन्द्ः	समाहारव्दन्द्ः

- १) स्कन्दगणेशौ २) मूषकमार्जारम् ३) पत्रपुष्पफलम्
४) रामसीते ५) चन्द्रसूर्यो ६) वृक्षलता

इ) योग्यं विशेषणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत । (३ तः २)

(२)

- १) _____ चन्द्र आकाशे वर्तते । (धवले / धवलः)
२) _____ वैमानिकाः । (कुशलाः / कुशलः)
३) _____ मन्दिरम् । (नूतना / नूतनम्)

ई) योग्यं रूपं चिनुत लिखत च । (३ तः २)

(१)

- १) (बालकः/बालकेन) जलं पिबतु ।
२) धेनुभिः तृणानि _____ । (भुक्तम् / भुक्तानि)
३) त्वं संस्कृतेन सम्भाषणं _____ । (कुरु, करोतु)

पञ्चमः विभागः – लेखनकौशलम् (४)

प्र. ५ अ) अव्ययानां / धातूनाम् उपयोगं कृत्वा वाक्ये लिखत । (४ तः २)

(२)

- १) प्रति २) सह ३) रुच् ४) रक्ष्

प्र. ५ आ) सङ्ख्या – विशेषणानाम् उपयोगं कृत्वा वाक्यद्वयं पूरयत । (३ तः २)

(२)

- १) वयं _____ (४) गीतानि गायामः ।
२) _____ (१) नगरे सः वसति स्म ।
३) तयोः _____ (२) परस्परमेलनं न आसीत् ।